

Premio
Luca
De Nigris

PREMIO LUCA DE NIGRIS 2012

Il **Premio Luca De Nigris** è promosso dall'**Associazione Gli amici di Luca** (www.amicidiluca.it) in ricordo di Luca, studente del Liceo Minghetti di Bologna, appassionato di cinema. Il concorso, giunto alla XIV edizione, è rivolto ai prodotti audiovisivi realizzati dalle scuole primarie e secondarie di primo e secondo grado della Regione Emilia Romagna e si prefigge di incentivare la sperimentazione del linguaggio cinematografico da parte degli studenti e la condivisione dei lavori fatti con i coetanei.

La manifestazione è organizzata dal Laboratorio Didattico Schermi e Lavagne della Cineteca di Bologna che da sempre è impegnata nella didattica del cinema e nell'educazione all'immagine. Nella nostra società dominata dalla comunicazione mediatica, infatti, è sempre più importante la creazione di una mentalità critica degli studenti basata sulla conoscenza del linguaggio specifico dei diversi media, finalizzata alla formazione di cittadini consapevoli. Per questa edizione del Premio, sono stati ammessi 19 video, nei quali viene espressa un'attenzione particolare verso le tematiche più impellenti per gli studenti: l'amore, l'amicizia, le diversità, il bullismo, l'integrazione, la memoria legata ai propri luoghi, affrontate con serietà ed approfondimento, ma anche con comicità e ironia. In alcune opere gli studenti si sono cimentati con varie tecniche di cinema d'animazione, riuscendo ad ottenere risultati interessanti.

Il premio Luca De Nigris nasce dal ricordo di un ragazzo che amava il cinema e si conferma anche quest'anno come un'occasione per dare visibilità e rilievo ai prodotti audiovisivi degli studenti che scelgono, come mezzo espressivo per raccontare, il cinema.

Il concorso si svolge in tre giornate dedicate rispettivamente alle scuole primarie, secondarie di primo grado e secondarie di secondo grado. La responsabilità di giudicare le opere in concorso è affidata ad una giuria composta da studenti di scuole di pari livello.

Alle tre scuole vincitrici viene consegnato un premio da **500 euro** ciascuna, messi a disposizione dall'**Associazione Gli amici di Luca**, onlus impegnata nella **Casa dei Risvegli Luca De Nigris** (ospedale Bellaria Azienda Usl di Bologna), centro pubblico di assistenza e ricerca per giovani e adulti con esiti di coma e stato vegetativo.

Alle scuole classificate seconde e terze **Ermitage Cinema**, sostenitore ormai storico del Premio, offre cofanetti di dvd del proprio catalogo.

Scuole Primarie

ALBERI IN VIAGGIO

Scuola Primaria Statale “Dino Romagnoli – Partigiano” (BO)

Classi 4^a A e 5^a B

Anno scolastico 2010/2011

Referente progetto Teresa Rosaria Urso, Patrizia Fedele, Sergio Spina, Roberto Ragazzi
8’ Animazione

Tecnica a “passo-uno” e incisione su cera per raccontare la varietà biologica e le caratteristiche degli alberi presenti nel parco “Arboreto del Pilastro”. Gli alberi che “vengono da lontano” con le loro caratteristiche e l’incontro col nuovo luogo dove hanno messo le radici sono una metafora delle migrazioni che vivono tanti bambini della nostra città.

CAPPUCETTO ROSSO

Scuola Primaria Statale Villaggio Ina Pontelagoscuro (FE)

Classi 1^aB, 1^aC

Anno scolastico 2010/2011

Referente progetto Annik Perin
8’ 34” Animazione

Realizzazione di un breve cartone animato ispirato a Cappuccetto Rosso, ma con alcuni interventi originali frutto del lavoro collettivo e delle conoscenze diverse dei bambini.

CORTOCENTENARIO

Scuola Primaria Statale “D. Alighieri” Mirandola (MO)

Classi IV

Anno scolastico 2011

Referente progetto Milo Dotti

6’ Fiction

Un’alunna sta ascoltando una lezione sulla storia della propria scuola, di cui ricorre il centenario. Sulla Lim è scritto “C’era una volta la nostra scuola”. L’alunna, poco interessata e distratta, sonnecchia e alla fine si ritrova in una classe del passato, con pennino, calamaio e una compagna di banco con cui stringere forse un’amicizia.

DAL CINEMA DELLE ORIGINI ALLA SLAPSTICK COMEDY

Scuola Primaria, Istituto Comprensivo di Crespellano (BO)

Classe 4^a A

Anno scolastico 2009/2010

Referente progetto Carlo Paladin
12’ 09” Fiction

Piccole clip con i trucchi del cinema delle origini, da Méliès ai Fratelli Lumière, e una comica ambientata in caserma, ispirata al cinema muto del secolo scorso.

SOTTOCCHIO

Scuola Primaria, Istituto Comprensivo di Crespellano (BO)

Classe 5^a A

Anno scolastico 2010/2011

Referente progetto Carlo Paladin
20’ Fiction

In classe si verificano dei furti. Vengono incolpati i soliti; qualcuno pensa come risolve-

re la questione. Il racconto diventa spunto per le più varie citazioni cinematografiche.

Scuole Secondarie di Primo Grado

AMICIZIE TRA LE RUGHE

Istituto Comprensivo “Corso Matteotti Alfonsine”; Scuola di 1° grado “A.Oriani” Alfonsine (RA)

Classe 3^a B

Anno scolastico 2010/2011

Referente progetto Cosetta Dragoni

10'12" Fiction

Amicizie nate sui banchi di scuola si conservano nel tempo, con l'esaltazione degli aspetti che le hanno caratterizzate al momento in cui si sono formate. Un inno assoluto all'amicizia.

DALLA PIETRA ALLA PASTA

Istituto comprensivo di Sestola - Scuola secondaria di primo grado di Fanano (MO)

Classe 2^a C

Anno scolastico 2010/2011

Referente progetto Caterina Muzzarelli

7'38" Animazione

Mescolando documentazione cinematografica, reportage fotografico e cinema di animazione a passo-uno, gli studenti hanno realizzato il racconto audiovisivo di una ricerca

sulle tradizioni artigianali e gastronomiche del proprio territorio e in particolare fanno scoprire cosa sono le “tigelle”.

LA FORZA DEL DESTINO

Istituto Comprensivo Via Montebello Secondaria 1° Don Cavalli (PR)

Classe 2^a E

Anno scolastico 2010/2011

Referente progetto Stefania Sirocchi

5'48" Fiction

Quale può essere la conseguenza di un suggerimento sbagliato, durante un'interrogazione di italiano, da parte di un ragazzo straniero appena arrivato in Italia? Un'eterna rivalità o la nascita di una nuova amicizia?

FRA TUTTI GLI OGGETTI A NOI PIÙ CARI

Istituto comprensivo di Sestola - Scuola secondaria di primo grado di Fanano (MO)

Classe 2^a D

Anno scolastico 2010/2011

Referente progetto Caterina Muzzarelli

13'9" Animazione

Dalle cantine possono saltar fuori oggetti desueti, ma carichi di storie e di memorie. Con la tecnica del cinema di animazione a passo-uno ogni oggetto narra la storia che porta nella propria polvere, conducendo il gruppo di ragazzi alla scoperta di un mondo antico, ma ancora vivo e animato.

IL GEMELLAGGIO

Istituto Comprensivo “Corso Matteotti Alfonsine”; Scuola di 1° grado “A.Oriani” Alfonsine (RA)

Classe 3^a A

Anno scolastico 2010/2011

Referente progetto Cosetta Dragoni

11'10" Fiction

Un gemellaggio fra scuole di nazioni diverse è l'occasione per mettere a confronto caratteristiche e stereotipi degli studenti. Dopo contrapposizioni e “figuracce”, il lieto fine è d'obbligo.

MA CHE SCUOLA

Istituto Comprensivo Salvo D'Acquisto Secondaria 1° grado (PR)

Classe 2^a A

Anno scolastico 2010/2011

Referente progetto Stefania Sirocchi

8'16" Fiction

Il tema del bullismo, purtroppo così frequente in ambito scolastico, viene affrontato raccontando di un ragazzo che decide di farla pagare a chi lo minaccia, lo sfrutta e lo maltratta per avere i compiti in classe.

LA STORIA DELLA CONCHIGLIA MALEDETTA

Scuola secondaria di primo grado “San Giuseppe” Lugo (RA)

Classi 2^a A e 2^a B

Referente progetto Enrico Liverani

Anno scolastico 2010/2011

9'37" Fiction

Michele racconta in un tema in classe, l'esperienza più paurosa che ha vissuto: quando è entrato con alcuni amici in una scuola abbandonata per recuperare il pallone. Due di loro scompaiono misteriosamente, quindi Michele e Lucia decidono di cercarli finché non scoprono che una gigantesca conchiglia li ha inghiottiti: li ritroveranno addormentati in un sonno profondo...

Scuole Secondarie di Secondo Grado

BLACKOUT

ITIS N. Baldini (RA)

Classe mista

Referente progetto Donatella Vasi

Anno scolastico 2010/2011

7' Fiction

Il cortometraggio affronta, portandolo all'accesso, il tema della dipendenza dalla tecnologia che causa la mancanza di dialogo anche in ambito familiare. Un blackout è l'occasione per riunire la famiglia nella lettura di un libro.

GENIUS LOCI

Istituto Tecnico Commerciale “Rino Molari” Sant'Arcangelo di Romagna (RN)

Classe 2^a H

Referente progetto Marco Farneti, Marina Pulvirenti

Anno scolastico 2010/2011

11' Docufiction

Gli studenti vengono condotti alla scoperta "dell'anima della valle dell'Uso", soffitta della cultura romagnola e ambiente naturale intatto, attraverso la ricerca sul campo che si è concretizzata in un percorso narrativo. L'antica produzione delle teglie e le storie che vi si sono sviluppate intorno sono raccontate da uno strano personaggio...

IMPRESSIONI DA CORREGGERE

Liceo Scientifico G. Marconi (PR)

Classi 1^a M, 2^a B-LM, 3^a B-L, 4^a B-I, 5^a M

Referente progetto Stefania Sirocchi

Anno scolastico 2010/2011

6'26" Fiction

In un'aula scolastica viene ritrovata una macchina fotografica. Un alunno se ne impadronisce e, scattando alcune foto, si accorge che la realtà impressa su pellicola risulta diversa da quella fotografata. Il giovane cercherà di modificare il corso degli eventi, che le fotografie sembrano misteriosamente avere previsto. Correggendo le impressioni rimaste sulla pellicola, si modifica però la vita dei soggetti coinvolti...

LA MEMORIA SMARRITA

Istituto Tecnico Commerciale "Rino Molari" Sant'Arcangelo di Romagna (RN)

Classi 2^a B, 2^a C

Referente progetto Marco Farneti

Anno scolastico 2009/2010

8' Documentario

I racconti degli anziani attorno al focolare, la loro gioia di vivere con poche piccole cose, la passione di Matteo che vuole continuare a lavorare la sua terra come suo nonno gli ha insegnato, il fascino dei giochi di una volta nella loro semplicità e spensieratezza, e infine la ricerca del giusto equilibrio tra il rispetto della natura e le necessità dell'uomo.

SINE SOLE SILEO

Istituto S.Umità. Liceo Linguistico Europeo, Faenza (RA)

Classe 5^a

Referente progetto Maria Raffaella Prencipe

Anno scolastico 2011

14' 37" Fiction

La storia di Asia, una ragazza che coltiva il sogno di diventare una grande fotografa, è la cornice su cui collocare una riflessione intorno al senso di ogni scatto rubato alla realtà. Poco alla volta infatti, interagendo con le altre persone, capisce che un'istantanea è un metodo privilegiato per la comprensione del mondo che la circonda perché è in grado di piegare quest'ultimo alla rielaborazione soggettiva di chi lo osserva.

STRAZIAMI MA DI BACI SAZIAMI

Istituto Tecnico Commerciale G.B. Bodoni (PR)

Classe 4^a G

Referente progetto Stefania Sirocchi

Anno scolastico 2010/2011

8'21" Fiction

È ambientato in un ipotetico futuro, in una società dove i sentimenti sono stati rimossi e le persone private di ogni emozione. In un'aula di una scuola superiore un professore di matematica esce improvvisamente dagli schemi della lezione canonica per mostrare ai suoi studenti, rigidi come automi, un filmato riguardante l'innamoramento.

VOGLIA DI LIBERTÀ

Ente di Formazione Professionale Form Art
(PR)

Classe 2^a

Referente progetto Stefania Sirocchi

Anno scolastico 2010/2011

5'20" Fiction

Diana e Valentina si trovano ad affrontare nuove avventure. Invece di andare a scuola, una mattina decidono di prendere il treno e... via! È voglia di libertà, tra tanti pensieri e un po' di paura.